

Chantier Reprise des Savoirs, été 2024, à Bonny-Sur-Loire et Briare (Loiret)

Politique, poétique et pratique du paysage.

Paysage et autonomie alimentaire entre Loire et forêts

24-27 juillet

Attention : programme provisoire susceptible de modifications

Deux associations amies proposent ensemble quatre jours de chantier dans le cadre du projet national de Reprise des Savoirs, dont le principe clé est d'organiser des moments de vie collective, de réflexion et de pratique concrète qui permettent de repenser la transmission des savoirs multiples de chacun. Le chantier aura lieu dans le Loiret entre forêt et bords de Loire.

Nos chantiers s'adressent à des personnes pour qui la réflexion critique et théorique est inséparable d'une approche par la pratique et l'action concrète. En 2023 nous avons proposé un chantier sur l'autonomie alimentaire. Cette année, nous souhaitons poursuivre nos réflexions et pratiques sur ce thème en les focalisant sur le paysage et les pratiques agroforestières.

Le paysage nous intéresse car il s'agit d'une catégorie hybride, inséparablement naturelle et culturelle. Elle est intéressante pour l'écologie politique si l'on prend au sérieux l'enjeu de dépasser les grands dualismes « nature vs culture » qui ont contribué à ce que la pensée « Moderne », techno-scientifique, capitaliste et coloniale, aboutisse à la catastrophe pour le monde vivant.

Un paysage est toujours situé à la fois dans des co-évolutions croisant le point de vue de ses habitants (humains et autres qu'humains), dans celui des productions culturelles (peinture, littérature, publicité, cinéma, etc.), dans des politiques publiques (remembrement, modernisation agricole, patrimonialisation, etc.), dans le soin quotidien apporté aux milieux de vie (ou inversement dans l'absence de soin et la destruction des milieux de vie) et dans les dynamiques spécifiques de la nature. Mais le paysage est aussi une catégorie ambivalente et critiquable : il peut très bien devenir l'objet, statique et dépolitisé, d'un aménagement technocratique du territoire, d'une pratique artistique élitiste, et parfois d'une réappropriation folklorisante voire réactionnaire.

Si nous choisissons de partir du paysage dans notre chantier, c'est comme catégorie existante, bonne à penser pour dépasser le dualisme nature/culture, qui soutient quantité de savoirs et de pratiques sensibles entretenues au jour le jour (entretien d'une forêt, de jardins, de haies, connaissance et protection d'un milieu en transformation, luttes diverses).

Les associations organisatrices du chantier



Bureau 122 (<https://bureau122.fr>), à l'initiative de ce chantier, est une association loi de 1901 créée en 2021. Nous développons à Bonny-Sur-Loire dans le Loiret, au sein du hameau des Loups, un lieu de ressources, de débats, d'expositions et d'événements culturels consacrés à une écologie sociale, émancipatrice, libertaire et solidaire.

Bureau 122 c'est un lieu, une maison, dans un hameau en bord de Loire. On y rencontre des personnes et des collectifs diversifiés (universitaires, artistes, activistes, habitant.es, migrant.es, précaires, etc.), on y voit des

expositions, il y a des débats et des conférences, et l'on y mène une analyse critique consacrée à l'environnement, aux savoirs (scientifiques ou pas), et à nos modèles de société.

Ces rencontres ont pour enjeu d'élaborer des réflexions et des pratiques face à la dégradation du vivant et du climat mais aussi de comprendre les liens entre cette dégradation et les processus de domination de la « Modernité » et du capitalisme industriel. On pense également que les co-apprentissages, le partage de pratiques écologiques et solidaires, et une plus grande autonomie, sont des objectifs importants.

On souhaite que ces rencontres se déroulent dans un esprit de convivialité et de partage.



Arboraison (<https://www.arboraison.fr/>) est une association qui accompagne un terrain de 9 hectares, à Briare pour y mettre en place une forêt comestible. Les trois co-fondateurs, ainsi que les membres ont pour objectifs d'enrichir et de protéger la biodiversité dans son ensemble, de partager des connaissances et des pratiques, le tout afin de faire émerger une production alimentaire viable et durable.

Les activités que nous proposons dans le cadre de ce chantier d'été vont se concentrer sur notre rapport au lieu, la compréhension de ses spécificités et nos modes d'action qui questionnent notre rapport à ce paysage multiple et changeant. Nous travaillerons sur l'épaisseur du temps avec les indices géologiques du passé qui nous permettent une

première approche du sol, étudierons les présences actuelles, et bien-sûr nos projections, qui dessinent un futur. Nous utiliserons notamment l'outil de la cartographie sensible, et proposerons divers ateliers pratiques de saison en accord avec notre thématique. Le lieu étant en plein essor, et la rencontre avec le groupe permettant l'effusion, nous aurons de quoi co-créditer de l'activité et des perspectives singulières.

Accès : En train, par la ligne TER REMI centre Val de Loire, arrêt Briare (le vendredi matin, le premier TER en provenance de Paris arrive à Briare à 8h45. Le lundi soir, le dernier TER part de Briare vers Paris à 19h19). En voiture par la départementale D 2007, ou à vélo par le circuit de la Loire à vélo. La gare de Briare est à 12 minutes en voiture du hameau des Loups. Attention, il est difficile de se garer dans le hameau des Loups.

Organisation : les chantiers pratiques se déroulent à Briare, sur le terrain d'Arboraison, en matinée et jusqu'en début d'après-midi. Les activités de discussion, débat, lectures, conférences, etc., se déroulent au hameau des Loups, plutôt l'après-midi. Les deux lieux sont distants d'environ 12 minutes (en voiture) ou 45 minutes (à vélo). Dans la mesure du possible, on organisera du co-voiturage. On gardera suffisamment de temps libre pour la flânerie et les promenades. Chaque participant.e (en dehors des intervenant.es) s'engage à rester les 4 jours et à participer à toutes les activités.

Participant.es : tout public intéressé par les thématiques de l'écologie politique, notamment à la réflexion critique sur les catégories et modalités pratiques mobilisées par l'écologie politique. On souhaite que des gens d'horizons différents se rencontrent et échangent. N'hésitez pas à nous contacter et à nous indiquer ce qui vous attire dans le chantier que nous proposons, à nous demander des précisions, etc.

Conditions d'accueil : environ 8 personnes logées au hameau des Loups à Bonny sur Loire. La cuisine et les repas se feront ensemble sur place. Il y a plusieurs chambres et la possibilité de camper sur place. Merci d'apporter votre drap de couchage (ou sac de couchage) et votre serviette de toilette.

Repas : Tous les repas seront végétariens et confectionnés ensemble à partir de produits achetés à des producteurs locaux. Lors de votre inscription nous vous demanderons de préciser les éventuelles intolérances alimentaires. Comme nous ne sommes pas un lieu de restauration professionnelle, et que tout repose sur le bénévolat, on ne pourra pas forcément s'adapter à tous les choix alimentaires : merci à vous de prendre en charge les besoins les plus spécifiques si nécessaire.

Participation financière : elle couvrira les frais de nourriture pour l'ensemble du séjour. Les inscriptions sont fixées à 50 euros. Les personnes pouvant et souhaitant fournir un effort supplémentaire de 10 euros permettront la création d'une cagnotte qui pourra être utilisée au besoin pour les personnes aux ressources plus faibles afin que tout le monde ait accès au projet. Cette cagnotte sera répartie à la discrétion des organisateurs. L'argent restant sera redistribué aux personnes ayant contribué à la cagnotte.

Contacts : asso@bureau122.fr (Igor, Joëlle et Catherine) et arboraisonbriare@gmail.com (Naomi, Thomas et Antonin)



Visites de terrain à Briare chez Arboraison



Pendant des rencontres aux Loups, chez Bureau 122

Programme prévisionnel - pourra être modifié

Voir les noms et domaines de spécialités des hôtes et intervenant.es plus bas.

Cases en bleu : au hameau des Loups. Cases en vert : à Briare.

	Mercredi 24 juillet	Jeudi 25 juillet	Vendredi 26 juillet	Samedi 27 juillet
8h30-9h30	Accueil	Petit déjeuner et trajet vers Briare	Petit déjeuner et trajet vers Briare	Petit déjeuner et trajet vers Briare
9h30h-12h30	Ballade immersive et réflexive : interconnaissance dans et avec le paysage.	Atelier 2 - Plantes bio-indicatrice	Atelier 3 - Création d'habitats pour la faune locale (nichoirs)	Atelier 4 - Cartographie V2 - spirale et chemins
12h30-14h30	Pique-nique	Repas préparé et pris en commun	Repas préparé et pris en commun	Pique-nique
14h30-16h30	Atelier 1 - Cartographie sensible. V1	Intervention-débat : Léandre : « Paysage, modernisation agricole et remembrement »	Intervention-débat : Laure : « Paysage, plantes et société dans les jardins amazoniens gérés par des femmes »	Atelier 5 - Les paysages sonores - bain immersif et reconnaissance des espèces.
17h-18h	Installation aux Loups	Temps libre	Temps libre	Temps libre
18h-20h	Rencontre avec un collectif local travaillant sur les haies bocagères : B.I.R.D (Collectif pour un bocage indispensable réservoir de biodiversité)	Projection du documentaire « À l'ombre des champs » (Olivier Bories et Jean-Pascal Fontorbes, 2019 – 52 min)	Intervention-débat : Joëlle : « Paysage et pouvoir dans la peinture occidentale » Igor : « Le paysage, une catégorie politique »	Atelier décidé en commun
20h00-21h00	Repas préparé et pris en commun	Repas préparé et pris en commun	Repas préparé et pris en commun	Repas préparé et pris en commun Debriefing
Soirée	Soirée à inventer	Paysages de l'anthropocène : dispositif immersif à partir d'un travail photographique	Soirée à inventer	Soirée live electro si affinités

Les intervenant.es et les hôtes :

Aux Loups :

Igor, professeur à l'université Paris Cité (travaille sur anthropologie de l'environnement, patrimoine naturel, paysage, activisme écologiste), et accessoirement photographe et musicien electro

Joëlle, professeure au Museum National d'Histoire Naturelle (travaille sur muséologie et anthropocène, écoféminisme, care, paysage, précarité dans les milieux intellectuels, institutions du savoir)

Catherine, enseignante retraitée, activiste écologiste et anti-nucléaire (réseau Sortir du nucléaire)

Laure, ethnobotaniste, directrice de recherche à l'IRD/ Museum National d'Histoire Naturelle, (travaille sur les relations plantes – sociétés et l'agrobiodiversité en Amazonie brésilienne)

Léandre, doctorant en Sciences politiques (au Centre d'histoire de Sciences Po), travaille sur la genèse, l'exécution et les contestations du remembrement rural en Bretagne.

B.I.R.D (Collectif pour un bocage indispensable réservoir de biodiversité)

A Briare :

Naomi : études d'anthropologie sur les violences sociales, la marginalité, et l'enfance. Travaux sur les milieux carcéraux. Devenue professeure d'anglais à mi-temps. En réflexion sur les enjeux pédagogiques, la relation à l'apprentissage, l'inclusion.

Thomas : ingénieur directeur des ressources et du développement dans une entreprise de réemploi (Mobius).

Antonin : ingénieur en écoconception architecturale, devenu coutelier dans la Nièvre.